

Presseinformation

Preis der NORDWESTKUNST 2017
Die Ausstellung der Nominierten

Pressevorbesichtigung:

Donnerstag, 23. Februar 2017, 11.00 Uhr

Ort:

Kunsthalle Wilhelmshaven, Adalbertstraße 28, 26382 Wilhelmshaven,
Telefon 04421/41448, Mail kunsthalle.wilhelmshaven@t-online.de

Ausstellungseröffnung:

Sonntag, 26. Februar 2017, 11.30 Uhr

Dauer der Ausstellung:

26. Februar bis 26. März 2017

Öffnungszeiten:

Dienstag 14 bis 20 Uhr, Mittwoch bis Sonntag 11 bis 17 Uhr, Montag
geschlossen

Eintrittspreis:

Regulär 3,00 €, verschiedene Ermäßigungen

Bereits zum 16. Mal wird in 2017 der Nordwestkunstpreis als Kunstpreis des Vereins der Kunstfreunde für Wilhelmshaven e. V. verliehen: Künstler aus den Bundesländern Niedersachsen, Schleswig-Holstein, den Stadtstaaten Hamburg und Bremen, dem Gebiet des Landschaftsverbands Westfalen sowie aus den angrenzenden nördlichen Niederlanden oder solche, die hier geboren oder ausgebildet wurden, sind alle zwei Jahre aufgerufen, sich um diese Trophäe zu bewerben. Sie ist mit der Zuwendung einer Geldsumme und der Ausrichtung einer Ausstellung mit Publikation für die Siegerin oder den Sieger verbunden.

Zahlreiche Künstlerinnen, Künstler und Teams sind dem Aufruf des Vereins der Kunstfreunde für Wilhelmshaven e. V. gefolgt und haben eine vielfältige und kraftvolle Palette aus allen Bereichen der Kunst vorge schlagen und eingereicht: Skulpturen, Installationen, Videos, Malereien, Grafiken, Fotografien sind darunter ebenso zu entdecken wie konzeptuelle Arbeiten oder Performances. Aus rund 350 Bewerbungen wurde eine ebenso strenge wie starke Vorauswahl getroffen: 29 für den Kunstpreis Nominierte, aus deren Kreis eine fünfköpfige Jury aus Fachleuten, Künstlern und interessierten Laien Ende Februar – kurz vor der Eröffnung der Ausstellung – die Preisträgerin oder den Preisträger küren wird!

Der Clou an der Sache: Nicht „Experten“ schlagen eine kleine Anzahl ihrer Favoriten vor, von denen wiederum „Experten“ einen zum Preisträger küren. Vielmehr bietet der Nordwestkunstpreis allen Künstlern die Möglichkeit, ihre Werke und Ideen einzusenden. Die daraus getroffene Vorauswahl gibt deshalb ein ziemlich repräsentatives Bild der mit dem Norden Deutschlands verbundenen Kunstproduktion: Spektakuläre Formerfindungen sind ebenso zu sehen wie intellektuelle oder sinnliche Herausforderungen mit und gegen den Strom der Gegenwartstendenzen, die den Stand der Dinge demonstrieren.

Ausstellung und begleitende Veranstaltungen richten sich an alle, die einen unkomplizierten Kontakt mit der zeitgenössischen Kunst im Norden suchen, sowie natürlich auch an jene, die sie schon längst entdeckt haben und kontinuierlich verfolgen!

Die 29 Nominierten:

Lydia Balke, Sebastian Bartel, Anna-Kristina Bauer, Andrea Becker-Weimann, Daniel Behrendt, David Borgmann, Petra Fiebig, Shige Fujishiro, Anna Grath, Nanja Heid, Dietrich Heller, Frenzy Höhne, Mijin Hyun, Suse Itzel, Geeske Janßen, Birgit Kannengießer, Ronny Lischinski, Uwe Schloen, Knut Sennekamp, Hartmut Stockter, Jenni Tietze, Marion Tischler, Katharina Trudzinski, Ferdinand Uptmoor, Michael Weißköppel, Silvia Wienefoet, Heiko Wommelsdorf, Daniel Wrede, Jiaxiang Xiong

Veranstaltungen:

Sonntag, 26. Februar, 11.30 Uhr:

Vernissage mit der Performance „Am Wasserturm“ von Mijin Hyun und Redebeiträgen des Vorsitzenden des Vereins der Kunstfreunde für Wilhelmshaven e. V., des designierten Leiters der Kunsthalle Wilhelmshaven und des Bürgermeisters der Stadt Wilhelmshaven

(Mijin Hyun, Christoph Goritz, Dr. Jürgen Fitschen, Uwe Reese)

Dienstag, 28. Februar, 19 Uhr:

Einführung in die Kunst der Nominierten

(Dr. Jürgen Fitschen)

Dienstag, 14. März, 19 Uhr:

Eine herrlich langsame Kunst – Plaudereien mit dem Nominierten Dietrich Heller über die Bildhauerei und das Leben

(Dietrich Heller, Dr. Jürgen Fitschen)

Dienstag, 21. März, 19 Uhr:

Was ist Kunst? Ein Streitgespräch zwischen Künstlern und ihrem Publikum

(Überraschungsgäste)

Sonntag, 26. März, 16 Uhr:

Finissage mit den Performances „Regenwurm-Krankenwagen“ von Hartmut Stockter und „Am Wasserturm“ von Mijin Hyun

(Hartmut Stockter, Mijin Hyun)

Pressebilder auf Anfrage



Lydia Balke, *The Cold War Is Far From Over I - VIII*, 2014
Öl auf Leinwand, 240 x 400 cm. © Lydia Balke



Anna Grath, *TAKATE*, 2016
Holz, Textilien, Metall, Kunststoff,
87 x 70 x 15 cm
Foto: Robert Schlossnickel



Katharina Trudzinski, *ohne Titel*, 2016
Holz und Acrylfarbe, 76 x 61 x 5 cm
© Katharina Trudzinski



Ronny Lischinski, *Passage Error*, 2013
MDF, Glas, Lack, Schreibtischlampen, Leuchtmittel,
140 x 160 x 120 cm. Foto: Felix Laubscher



Mijin Hyun, *Am Wasserturm*, 2015
Performance. Wassertank, Wasser, Holz
© Mijin Hyun



Marion Tischler, *Frühstücksbrettchen*,
2004. Beize, Lack auf Frühstücksbrettchen,
Aufsteller, Regal,
Halterung. © Marion Tischler

Kontakt:

Kunsthalle Wilhelmshaven, Adalbertstr. 28, 26382 Wilhelmshaven, Tel.: 04421 41448
Mail: kunsthalle.wilhelmshaven@t-online.de, www.kunsthalle-wilhelmshaven.de